ENSINO DE GÊNEROS MUSICAIS NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Paulo Roberto Prado Constantino – UNESP / Marília

Resumo: Apresenta os fundamentos para o ensino de gêneros musicais na educação básica. Durante pesquisa-ação realizada em escolas públicas brasileiras, buscou-se desenvolver uma apreciação musical significativa junto aos alunos, elemento constitutivo dos currículos de Arte no ensino fundamental e médio. As sequências didáticas elaboradas no percurso podem converter-se em pontos de partida para o trabalho pedagógico em outros contextos. Os resultados da pesquisa evidenciam as dimensões ensináveis dos gêneros musicais, a partir das quais diversas sequências podem ser concebidas, além de aspectos quantitativos e qualitativos verificáveis quanto à aquisição de competências relacionadas à apreciação musical pelos alunos.

Palavras-chave: Gêneros musicais. Apreciação musical. Sequências didáticas. Educação básica.