

JANELA SOBRE A UTOPIA: COMPUTADOR E INTERNET A PARTIR DO OLHAR DA ABORDAGEM HISTÓRICO-CULTURAL

Maria Teresa de Assunção **Freitas** – UFJF

Agência Financiadora: CNPq e FAPEMIG

Discuto neste texto como a teoria histórico-cultural, através de seus conceitos básicos, permite pensar o computador e a internet como instrumentos culturais de aprendizagem. A partir da perspectiva histórico-cultural, discuto os sentidos dos termos instrumento, cultura e aprendizagem no interior dessa teoria psicológica. Apresento, em seguida, uma reflexão teórica compreendendo o papel mediador exercido por essas tecnologias que se constituem, ao mesmo tempo, como instrumentos tecnológicos e simbólicos. Introduzo a idéia de que esses instrumentos, considerados por si mesmos, são apenas objetos, coisas, máquinas e que é a mediação humana, em seu contexto de utilização, que os transforma em meios de ensino e instrumentos de aprendizagem.

Palavras-chave: escola; computador/internet; instrumentos culturais de aprendizagem.