

CENÁRIOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL

CUNHA VIEIRA DA, Susana R. – UFRGS – susanarangel_poa@yahoo.com.br

GT: Educação de Crianças de 0 a 6 anos / n.07

Agência Financiadora: Sem Financiamento

Neste artigo desenvolvo reflexões em torno das inúmeras imagens presentes nas instituições infantis e o caráter pedagógico que elas assumem na educação das crianças. Tendo como referência os Estudos da Cultura Visual (BERGER: 1982; MIRZOEFF:1999; HERNÁNDEZ:2000; ROSE: 2001;WALKER e CHAPLIN: 2002), compartilho com estes autores a concepção de que a visualidade - os modos pelos quais constituímos nossos processos de ver o mundo – são mediados pela cultura, assim, encetamos nossos olhares, atribuindo significados ao mundo visual, para aquilo que faz sentido dentro de nossas vivências sócio-culturais. Sendo o universo visual negociador, criador, instituidor de significados sobre o mundo social proponho a discussão sobre a constante presença das imagens nas escolas infantis, pois percebo em minhas atividades acadêmicas de pesquisa, extensão e ensino que o universo imagético participa da educação das crianças dentro e fora das escolas.

PALAVRAS-CHAVE: Cultura visual, infância, educação infantil